

## Quadrant II – Glossary/ clarification

|                               |                                                                                                 |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Programme:</b>             | <b>BA</b>                                                                                       |
| <b>Subject:</b>               | <b>Marathi</b>                                                                                  |
| <b>Paper Code:</b>            | <b>MRD-105</b>                                                                                  |
| <b>Paper Title:</b>           | <b>A Study of Modern Marathi Author (B.B.Borkar)</b><br><b>एका लेखकाचा अभ्यास (बा.भ. बोरकर)</b> |
| <b>Unit:</b>                  | <b>चांदणवेल</b>                                                                                 |
| <b>Module Name:</b>           | <b>बा. भ. बोरकर यांची प्रेमविषयक व निसर्गविषयक कविता</b>                                        |
| <b>Module No:</b>             | <b>02</b>                                                                                       |
| <b>Name of the Presenter:</b> | <b>Dr. Geeta Yerlekar</b>                                                                       |

---

### Glossary of terms/words:

सर्जनशील- नवनिर्मिती

ऐंद्रिय संवेदना- रंग, रूप, गंध, स्पर्श इ. इंद्रियनिष्ठ संवेदना

विलोभनीय- मनाला भुरळ घालणारे

गोचर- अनुभूती घेण्याच्या स्वरूपातील

अव्दैत- एकच असणे

### Possible misconceptions/clarification

कवी बा. भ. बोरकर यांची कविता वैविध्यपूर्ण आहे. हे वैविध्य तिच्या आशय आणि आविष्कारात दडलेले दिसते. कुसुमाग्रज आणि गो.म.कुलकर्णी संपादित ‘चांदणवेल’ या बोरकरांच्या निवडक कवितेवरील संपादनात वेगवेगळ्या आशयाच्या कविता संग्रहित आहेत. उदा. निसर्गविषयक, प्रेमविषयक, आध्यात्मिक, काव्यविषयक, सामाजिक, गोव्यासंदर्भात इ. यातील निसर्गविषयक आणि प्रेमविषयक कवितांचे स्वरूप या घटकाच्या निमित्ताने समजून घ्यायचे आहे.

## **Case Studies and Additional Examples/Illustrations**

- Not Applicable